



# KOSTÜMHOSPITANZ

## Shakespeare in Love

**Nach dem Drehbuch von Marc Norman & Tom Stoppard  
Bühnenfassung von Lee Hall  
Deutsch von Corinna Brocher**

**Freilichttheater, Schweizer Erstaufführung**

Für die Produktion «Shakespeare in Love» des Theater Kanton Zürich (Regie: Rüdiger Burbach) wird ein:e engagierte:r Kostümhospitant:in gesucht.

Erwartet wird ein grundsätzliches Interesse am Bereich «Ausstattung/Kostüm» und Neugierde auf den Entstehungsprozess der Kostüme für eine Theaterproduktion. Erfahrungen in diesem Bereich sind von Vorteil, aber nicht zwingend. Wir wünschen uns eine kommunikative Person, die im Produktionszeitraum mit der Kostümbildnerin (Beate Faßnacht) sowie der Schneiderei/Kostümabteilung zusammenarbeitet. Zuverlässigkeit, eine hohe Belastbarkeit und die Fähigkeit, spontan und unkompliziert auf Herausforderungen auch in Stress-Situation reagieren zu können, sind unverzichtbar.

Die Proben finden vom 25. März bis Mitte Mai 2024 in Winterthur-Grüze statt. Idealerweise verfügt der:die Bewerber:in über eine Wohnmöglichkeit in Winterthur/Zürich oder Umgebung.

Aussagekräftige Bewerbungen (bitte ausschliesslich per mail)  
an: [bewerbung@tkz.ch](mailto:bewerbung@tkz.ch)